

Lenise Pinheiro/Folhapress



Publicação com 26 peças do autor, a maioria inédita no Brasil, sai a partir de novembro

GABRIELA MELLÃO DE SÃO PAULO

É apenas no centenário do

as gavetas de TENNESSEE

TRECHOS

Homem: Tudo que eu falo você diz que é mentira!
Mulher: Só quando tenho...

Homem: Para com essa...

Mulher: Uma prova concreta que você....

Homem: Mania de...
Mulher: Mentiu!

[...]

Mulher: A história se repete. Eu já sabia que isso ia acontecer. Mais uma vez você se sente só... um pedaço de carne por causa de

Extraído de "O Quarto Rosa"

Início de final de semana do Mardi Gras no bairro

do no Brasil pelas suas grandes peças realistas, mas tem obras completamente inexploradas, bastante poéticas, nas quais experimen-

primavera no sul que entra por portas envidraçadas abertas para o pátio, uma réplica diminuta de

faz, que dirigiu "Um Bonde Chamado Desejo" em 2000. Na época, a encenadora mergulhou no universo de William

MONTAGENS CLÁSSICAS DE TENNESSEE NO BRASIL

na literatura mundial, além de ser o primeiro livro brasileiro de obras de teatro, as primeiras peças de teatro com produção dramática em cenário fechado.

Segundo 1998, a primeira das peças foi encenada em 1950, numa montagem que consideramos um dos primeiros exemplos de montagem que tivemos no Brasil.

Alguns dos títulos em Teatro no Brasil foram:



Traduções começaram por necessidade, diz diretor

RAIO-X
TENNESSEE WILLIAMS

de tradução de peças de teatro de Tennessee Williams para o Brasil, diz o diretor de teatro e produtor de peças de teatro, o diretor de teatro e produtor de peças de teatro, o diretor de teatro e produtor de peças de teatro.

de tradução de peças de teatro de Tennessee Williams para o Brasil, diz o diretor de teatro e produtor de peças de teatro.

de tradução de peças de teatro de Tennessee Williams para o Brasil, diz o diretor de teatro e produtor de peças de teatro.

de tradução de peças de teatro de Tennessee Williams para o Brasil, diz o diretor de teatro e produtor de peças de teatro.