

Prosa de

Sábado

Charles Burns

Ficaram com a Quadrinhos na Cia, após longa disputa, os direitos de *X'Ed Out*, primeira HQ de Charles Burns desde a monumental *Black Hole* (2005) – carro-chefe da Conrad, hoje esgotado. Lançado em inglês no ano passado, *X'Ed Out* (ao lado) é o primeiro livro em cores do artista, uma semi-autobiografia de juventude com toques de William S. Burroughs e declaradíssima influência de *Tintin* (acima), de Hergé.



Aos fãs recomenda-se paciência. A editora quer publicar juntos os três livros da HQ, e Burns, que agora trabalha no segundo volume, prefere não confirmar data nenhuma.

FLIP
Menos brasileiros

dez brasileiros tiveram essa participação.

A Flip anunciou ontem a paquistanesa Kamila Shamsie e o inglês Caryl Phillips, totalizando, por ora, 18 nomes estrangeiros.

FEIRA
Mais espaço em Frankfurt

Se na Feira do Livro de Londres não se viu estande do Brasil, na de Frankfurt ficará mais fácil encontrá-lo. O espaço em que a CBL e a Apex-Brazil esperam reunir 50 editoras em outubro terá 180 m², 60 m² a mais que em 2010. A ausência em Londres resulta de estudos: monta-se o estande quando há mais chance de vendas de títulos. Daí que feiras até menores que a londrina, como a Paris Cook Book Fair, são prioritárias.

DE VOLTA I
Hemingway, repórter

A proximidade dos 50 anos da morte de Ernest Hemingway (foto), em julho, estimulou a Bertrand Brasil a resgatar os títulos de reportagem *Tempo de Viver* e *Tempo de Morrer*, desaparecidos há décadas das livrarias – só

O primeiro Shakespeare

Outra obra indisponível no mercado, o poema em 1.194 versos *Vênus e Adônis*, de Shakespeare (1564-1616), está em tradução por Alípio Correia da Franca Neto e sai no fim do ano pela Leya. O poema narrativo, de 1593, inaugurou a carreira do escritor.

ROMANCE
Dostoiévski afegão

Imagine a S. Petersburgo de *Crime e Castigo* em Cabul e um Raskolnikov afegão chamado Rassoul. Foi assim que Atiq Rahimi, prêmio Gouncourt de 2008, concebeu *Maldito Seja Dostoiévski*, que a Estação Liberdade lança em setembro. Seu editor, Angel Bojadsen, estava perto quando o autor iniciou a obra, cheio de dúvidas sobre a apropriação da trama. Nela, ele aborda a instrumentalização de Deus por grupos radicais e a condição feminina no Afeganistão.

CINEMA
Duas vezes Tarkovski

Os diários do russo Andrei Tarkovski (1932-1986) saem no fim do ano pela É Realizações, que comprou ainda o roteiro de seu

4. **QUERIDO JOHN**
Nicholas Sparks
Novo Conceito
(Última 4ª/51 semanas)
5. **ÁGUA PARA ELEFANTES – A VIDA É O MAIOR ESPETÁCULO**
Sara Gruen
Sextante
(Última 7ª/5 semanas)
6. **A ÚLTIMA MÚSICA**
Nicholas Sparks
Novo Conceito
(Última 5ª/43 semanas)
7. **A CABANA**
William P. Young
Sextante
(Última 6ª/138 semanas)
8. **A GAROTA DA CAPA VERMELHA**
Sarah Blakey-Cartwright
ID
(Última -/1 semana)
4. **1822**
Laurentino Gomes
Nova Fronteira
(Última 5ª/33 semanas)
5. **1808**
Laurentino Gomes
Planeta do Brasil
(Última 7ª/39 semanas)
6. **COMER, REZAR, AMAR**
Elizabeth Gilbert
Objetiva
(Última 9ª/158 semanas)
7. **POR QUE OS HOMENS AMAM AS MULHERES PODEROSAS?**
Sherry Argov
Sextante/GMT
(Última 4ª/82 semanas)
8. **50 ANOS A MIL**
Lobão

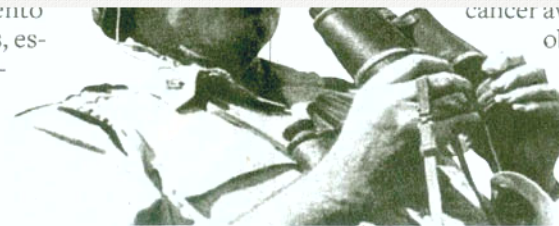
Planeta do Brasil
(Última 10ª/2 semanas)

10. CLEÓPATRA
Stacy Schiff
Zahar
(Última 8ª/2 semanas)

yola. A edição da Itália é de 1974, anterior mesmo à publicação (e censura) no Brasil.

Tirando Loyola, que será uma espécie de mediador, só seis autores nacionais, incluindo João Ubaldo Ribeiro e Edney Silvestre,

somente esses livros, escritos durante a guerra, e outros dois ainda sem previsão: *O Jardim do Éden* e *Morte ao Entardecer*.



cancer avançado. As duas obras incluirão fotografias.

Colaboraram
Antonio
Gonçalves Filho e
Ubiratan Brasil

10. SCOTT PILGRIM
O MUNDO – V
Bryan Lee O'Malley
Quadrinhos na
(Última -/1 semana)

EXPEDIENTE

EDITORA EXECUTIVA: LAURA GREENHALGH. EDITOR: RINALDO GAMA. EDITOR ASSISTENTE: JOÃO LUIZ SAMPAIO. REPÓRTERES ESPECIAIS: ANTONIO GONÇALVES FILHO, LUIZ ZANIN ORICCHIO, UBIRATAN BRASIL. REPÓRTER: RAQUEL COZER. REDATORAS: MARIA DA GLÓRIA LOPES, REGINA CAVALCANTI. DIRETOR DE ARTE: FÁBIO SALES. EDIÇÃO DE ARTE: ANDREA PAHIM. EDITOR ASSISTENTE DE ARTE: JAIRO RODRIGUES. DESIGNER: ADRIANA LAUDARI, ADRIANO ARAUJO

FONTE: INFORMESTAT. JAS FÍSICAS: CULTURA SARAIVA. INTERNET: FONTES, SARAIVA, S

IM CONTRA
OL. 3
Malley
Cia
hana)

ADO. PERÍODO DE VENDA: DE 18 A 24 DE ABRIL. LORA, DA VILA, FNAC, LA SELVA, MARTINS FONTES, T: CULTURA, DA VILA, FNAC, LA SELVA, MARTINS SUBMARINO.