

Babel

ROMANCE

Os papéis de David Foster Wallace

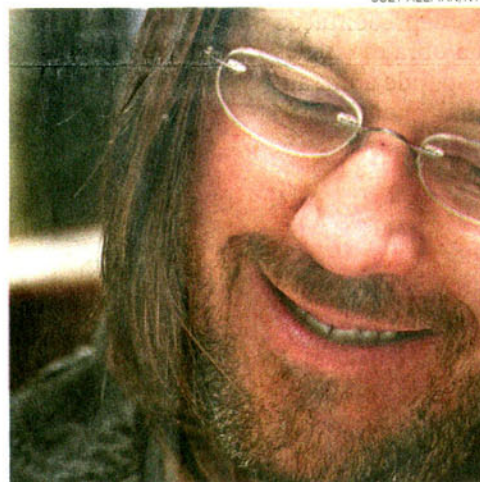
The Pale King, o recém-lançado romance póstumo de David Foster Wallace (foto), se passa na agência da Receita Federal americana em Peoria, Illinois. É muito mais do que uma história sobre a rotina entediante de um exército de contadores de dinheiro. É um exame do engajamento – ou da alienação – do cidadão comum no presente americano.

O editor Michael Pietsch é um passageiro veterano da jornada vertiginosa de seu autor mais famoso. Como editor de *Infinite Jest*, de Wallace, o atual vice-presidente e publisher da editora Little Brown & Company estava habituado ao drama literário e humano que cercava esse cometa da literatura do fim do século passado. Depois de

anos de luta contra a depressão clínica, Wallace se enforcou no dia 12 de setembro de 2008, aos 46 anos, deixando para trás, na garagem que usava como escritório na Califórnia, uma pilha de papéis estrategicamente visível.

Eram 250 páginas datilografadas de *The Pale King*, o livro que Michael Pietsch acaba de editar com a honestidade da ressalva: “É a minha versão do romance”. Pietsch surpreendeu o **Estado** ao fazer uma pausa na conversa por telefone para limpar a voz embargada. O desafio de editar o livro foi emocional e intelectual, lembrou ele, e, às vezes, “os dois desafios coincidiam”.

Os papéis de Wallace vão para a Universi-



SUZY ALLMAN/NYT

dade do Texas, onde estudiosos poderão debater à exaustão se a versão que dispara na lista de bestsellers e na estima dos críticos faz justiça ao autor. Michael Pietsch diz que sai transformado da experiência: “O editor não imagina os milhares de falsos começos do criador do manuscrito. Meu respeito pelos autores cresceu”.

PSIQUIATRIA

Szondi em coleção

As principais obras do psiquiatra húngaro Leopold Szondi (1893-1986), pai do crítico literário Peter Szondi (1929-1971), serão colocadas no mercado no segundo semestre pela Editora É, que vai publicar nove livros do e sobre o criador do teste de Szondi, desenvolvido em 1943 e muito usado na área de criminologia para determinar o perfil pulsional da pessoa examinada. Entre os títulos está o clássico *Analysis of Marriages: An Attempt at a Theory of Choice in Love* (1937), sobre como as pessoas escolhem seus parceiros amorosos condicionados pela herança genética que recebem.

PRÊMIO

Para ignorados

Pelo quarto ano consecutivo, inconformados nomes da crítica francesa concedem o prêmio l'Inaperçu (Despercebido), que será entregue em maio no Café de l'Industrie, em Paris. Como sugere o nome, é um prêm-

BIOGRAFIA

Lima Barreto

No ano do centenário da primeira publicação de *Triste Fim de Policarpo Quaresma*, que acaba de ganhar nova edição pelo selo Penguin/Companhia das Letras, o escritor carioca Lima Barreto (1881-1922) vai ter seu livro póstumo, *Clara dos Anjos* (1948), adaptado para os quadrinhos. O lançamento está previsto para o segundo semestre pela mesma editora que publicou também *Recordações do Escrivão Isaías Caminha* (1909), e programa uma biografia de Lima, a cargo da historiadora Lilia Moritz Schwarcz.

CINEMA

Spielberg

A editora WMF/MartinsFontes lança em novembro o livro *Cavalo de Guerra*, do inglês Michael Morpurgo, que inspirou o novo filme dirigi-



POESIA

Novo Nuno

Sai em setembro pela editora Iluminuras o novo livro de poemas do premiado artista plástico e escritor Nuno Ramos. Chama-se *Junco* e vem sendo preparado pelo autor há pelo menos uma década. Nele, a exemplo do alemão W.G. Sebald (1944-2001), Nuno usa fotos não exatamente para ilustrar os textos poéticos, mas como contraponto evocativo. Sebald, aliás, é um dos autores favoritos de Nuno, que ganhou o prêmio Portugal Telecom pelo livro *Ó*, em 2009, vencendo portugueses de peso como António Lobo Antunes, Inês Pedrosa, José Luís Peixoto e Gonçalo M. Tavares.

PROTESTO

Contra o casamento

William e Kate nem se casaram e o escritor inglês Martins Amis (*A Viúva Grávida*, que chega às livrarias sexta) já ameaça a união do casal real, que troca alianças dia 29. Ele contará em seu próximo livro, *The State of*

Mais vendidos

FICÇÃO

1. **DIÁRIO DE UM BANANA 4 – DIAS DE CÃO**
Jeff Kinney
Vergara & Riba
(Última 1º/3 semanas)

2. **O PEQUENO PRÍNCIPE**
Antoine de Saint-Exupéry
Agir
(Última 2º/24 semanas)

3. **DIÁRIO DE UMA PAIXÃO**
Nicholas Sparks
Novo Conceito
(Última 3º/19 semanas)

4. **QUERIDO JOHN**
Nicholas Sparks
Novo Conceito
(Última 6º/50 semanas)

5. **A ÚLTIMA MÚSICA**
Nicholas Sparks
Novo Conceito
(Última 7º/42 semanas)

6. **A CABANA**
William P. Young
Sextante
(Última 4º/137 semanas)

7. **ÁGUA PARA ELEFANTES – A VIDA É O MAIOR ESPETÁCULO**
Sara Gruen
Sextante
(Última 5º/4 semanas)

8. **TORMENTA – COL. FALLEN – VOL.2**
Lauren Kate
Galera Record
(Última 8º/5 semanas)

9. **O SEMEADOR DE IDEIAS**

NÃO FICÇÃO

1. **ÁGAPE**
Padre Marcelo Rossi
Globo
(Última 1º/34 semanas)

2. **DEIXE OS HOMENS AOS SEUS PÉS**
Marie Forleo
Universo dos Livros
(Última 2º/5 semanas)

3. **GUIA POLITICAMENTE INCORRETO DA HISTÓRIA DO BRASIL**
Leandro Narloch
Leya Brasil
(Última 7º/45 semanas)

4. **POR QUE OS HOMENS AMAM AS MULHERES PODEROSAS?**
Sherry Argov
Sextante/GMT
(Última 3º/81 semanas)

5. **1822**
Laurentino Gomes
Nova Fronteira
(Última 4º/32 semanas)

6. **O MONGE E O EXECUTIVO**
James C. Hunter
Sextante
(Última 6º/298 semanas)

7. **1808**
Laurentino Gomes
Planeta do Brasil
(Última 8º/38 semanas)

8. **Cleópatra – Uma Biografia**
Stacy Schiff
Zahar
(Última -/1 semana)