

ILUSTRÍSSIMA SEMANA

O MELHOR DA CULTURA EM 9 INDICAÇÕES

ERUD

POP

CONFLITOS DE VISÕES

Em seu livro favorito entre os mais de 30 que escreveu, o professor de economia da Universidade da Califórnia **Thomas Sowell** reflete sobre as “origens ideológicas das lutas políticas”. A raiz dos conflitos humanos, segundo Sowell, são as “visões”, ou seja, sentimentos intuitivos que as pessoas têm sobre todos os temas. **Visões distintas** implicam consequências diferentes de como as pessoas pensam. **É Realizações | trad. Margarita Maria Garcia Lamelo | 280 págs. | R\$ 65**

BOLA DE SEBO

Ambientada na guerra franco-prussiana de 1870, esta novela exemplar de **Guy de Maupassant** (1850-93) retrata uma prostituta “pequena, redonda, gorda como toucinho” —e no entanto “apetitosa e desejada”. Espécie de “Geni” da França do século 19, Bola de Sebo se divide entre o “pudor patriótico de mulher da vida que não se deixava acariciar perto do inimigo” e a expectativa geral de que pacifique os ímpetus de um general prussiano derrotado. **Artes e Ofícios | trad. Adriane Sander e Paola Felts Amaro | 96 págs. | R\$ 25**

LEONARD COHEN

A editora Cosac Naify promove o lançamento de “**A Brincadeira Favorita**” (1963), romance publicado por Cohen quatro anos antes de lançar seu primeiro disco, num show em que as canções do compositor e escritor canadense serão interpretadas por músicos como **Thiago Petit**, Leo Cavalcante e Juliana Kehl. **Studio SP | quarta (14), às 22h grátis**

O PÁSSARO DE FOGO

Seis dos cerca de 600 contos populares compilados por **Alexander Afanássiev** (1826-71), o “Grimm russo”, foram traduzidos por Denise Regina de Sales. As narrativas fantásticas foram ilustradas pelo russo-espanhol **Nicolai Troshinsky**, **Berlendis & Vertecchia Editores | 80 págs. | R\$ 38**

