



**O PROCESSO DE JOANA D'ARC**

AUTOR Robert Bresson  
 TRADUÇÃO Roberto Mallet  
 EDITORA É Realizações  
 QUANTO R\$ 39 (144 págs.)  
 AVALIAÇÃO ótimo



**BRESSON OU O ATO PURO DAS METAMORFOSES**

AUTOR Jean Sémolué  
 TRADUÇÃO Lília Ledon da Silva  
 EDITORA É Realizações  
 QUANTO R\$ 69 (372 págs.)  
 AVALIAÇÃO ótimo

**ARTE DO DESPOJAMENTO**

A obra do francês Robert Bresson é reverenciada por artistas e cinéfilos no mundo inteiro. Entre os admiradores desse cineasta estão nomes como Le Clézio, Duras, Godard, Truffaut e Tarkovski. Bresson é um dos poucos artistas que podemos, sem medo do clichê, chamar de gênio.

E o livro "Bresson ou O Ato Puro das Metamorfoses" é uma obra que evidencia os detalhes dessa genialidade. O autor, Jean Sémolué, dissecou cada obra da pouco extensa filmografia de Bresson e equilibra muito bem análise fílmica, contexto histórico, curiosidades e biografia do autor.

Entre os traços marcantes do cineasta ressaltados por Sémolué estão a preferência de Bresson por não atores, o gosto por temas religiosos e sua obsessão por cenários e objetos de cena: "É por meio deles, mais do que pelo trabalho do intérprete, que um 'mundo' é trazido à existência. Eles deveriam ser citados nos créditos", diz o diretor em frase citada no livro.

Outra marca é a busca do despojamento da linguagem, que Bresson levou às últimas consequências: "Há no cinema um preconceito contra a simplicidade. Cada vez que se rompe com esse preconceito, o efeito é transtornante".

Sémolué mostra também a estreita relação de Bresson com a literatura: o cineasta adaptou obras de Diderot e Bernanos, teve ajuda de escritores como Giraudoux e Jean Cocteau na criação dos diálogos, inspirou-se em Dostoiévski e enxergou valor literário nos autos do processo de condenação de Joana D'Arc: "Ao responder aos seus juízes, sem querer tocar na pena, Joana fez o trabalho de um escritor. Ela escreveu um livro, pura obra-prima da nossa literatura".

A publicação do roteiro do filme "O Processo de Joana D'Arc" é uma boa oportunidade para conferir as frases curtas e impactantes da mártir. O livro traz também um prefácio de Bresson e um posfácio da protagonista do filme e também escritora Florence Delay. Dois lançamentos essenciais e complementares. **(DANIEL ANTÔNIO)**

**Lançamentos Editora Europa.**

**O Fundador**  
 Autor: Aydano Roriz  
 15,5 cm x 23 cm  
 R\$ 39,90

**Estúdio na Prática 2**  
 21 cm x 28 cm  
 R\$ 99,90

**Fotopermalismo**  
 21 cm x 28 cm  
 R\$ 89,90

**O Melhor do Fotojornalismo Brasileiro 2011**  
 21 cm x 28 cm  
 R\$ 89,90

**Fotografia de Natureza**  
 21 cm x 28 cm  
 R\$ 59,90

À venda nas melhores livrarias, pelo (11) 3038-5050 (SP), 0800 8888 508 (demais localidades) ou pelo site [www.editoraep.com.br](http://www.editoraep.com.br)