

Filosofoteca

Resenha do mês

Desmistificando o papel da Igreja na História

Redação

O Trivium – As Artes Liberais da Lógica, Gramática e Retórica

Irmã Miriam Joseph,
C.S.C., Ph. D. Editora É Realizações

320 págs.

O Trivium (três vias), denomina o conjunto de três disciplinas que compunham as bases iniciais de estudo da educação clássica. São elas: a lógica, a gramática e a retórica. Em conjunto com as quatro disciplinas do Quadrivium: aritmética, geometria, astronomia e música formam o que se denomina de as Sete Artes Liberais. Esta formação consolidava a base intelectual e espiritual do aluno para aperfeiçoamento nas artes superiores como o Direito, a Teologia e a Medicina.

Nas palavras da autora:

“As artes utilitárias ou servis permitem que alguém sirva — a outrem, ao estado, a uma corporação, a uma profissão — e que ganhe a vida. As artes liberais (Clássicas), em contraste, ensinam como viver; elas treinam uma pessoa a erguer-se acima de seu ambiente natural para viver uma vida intelectual e racional, e, portanto, a viver uma vida conquistando a verdade.”

O livro da irmã Miriam Joseph (1898-1982) é resultado de um “curso de dois semestres nas instituições americanas de ensino superior (os Colleges), com cinco aulas semanais” aponta o tradutor Henrique Paul Dmyterko e, por isso, mais que uma tradução, foi feita a adaptação de alguns exemplos para o leitor brasileiro.

O Trivium é um guia metódico de estudo de lógica, gramática e retórica. Uma apresentação da gramática geral, proposições, silogismo, falácias, poética, linguagem figurativa e discurso métrico, acompanhado de gráficos com exemplos de Shakespeare, Milton, Platão e outros.

+ Compartilhe |    

