

# Imagens filosóficas

*Filosofia da caixa preta: ensaios para uma filosofia da fotografia*

**Autor:** Vilém Flusser

**Organizadores:** Rodrigo Maltez Novaes e Rodrigo Petronio

**Editora:** É Realizações, 144 págs.

Livro mais conhecido de Vilém Flusser no Brasil, *Filosofia da caixa preta* busca investigar o significado histórico e cultural de formarmos uma sociedade que acredita mais do que tudo nas imagens. Um conjunto de considerações agudas sobre os atos de fotografar e de disseminar fotografias. O tcheco-brasileiro Flusser é um filósofo versátil e escritor fascinante, que impressiona pela capacidade de articular diferentes campos do saber e de aplicá-los à análise dos fenômenos contemporâneos. Isso é o que comprovam, também, os posfácios contidos nessa reedição, assinados por importantes intelectuais e apreciadores do autor, como Maria Lília Leão, Norval Baitello Junior e Rachel Costa. A obra, uma das primeiras de filosofia da fotografia no mundo, resume conferências ministradas por Flusser na Alemanha e na França.

